

Festival de littérature genèse
Fiche d'évaluation chiffrée à l'usage des « jurys adultes »
Etape 1 / Cycle 3 / « Portraits chinois»

Critères d'évaluation communs à toutes les productions	Points attribués
<p>La présentation :</p> <p>1 – Ce document est facile à lire. 2 - La mise en page est bien choisie. 3 - La typographie (caractère et taille de l'écriture) correspond aux effets voulus.</p>	<p>... /3</p>
<p>L'écrit :</p> <p>1- L'orthographe (usage et accords) est respectée. 2- La ponctuation est correctement utilisée.</p>	<p>... /2</p>
<p>3- La façon dont le texte est écrit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - pas trop de répétitions (utilisation de pronoms et de groupes nominaux) - emploi à bon escient des mots de liaison (alors, soudain, donc, mais...etc.) - bonne utilisation des temps verbaux - forme des phrases correspondant à la production choisie 	<p>... /4</p> <p>ou</p> <p>.../5 (si pas d'illustration)</p>
<p>Les illustrations :</p> <p>1 – Le choix des illustrations est pertinent. 2 – Elles apportent un plus au texte. 3 – L'illustration et le texte sont de qualité (originalité, choix des techniques, des couleurs...).</p>	<p>... /1</p>
	<p>SOUS TOTAL ... /10</p>

